

Nazwa: Nauczyciel akademicki - sztuki filmowe

Kod: 231018

Synteza: Kształci na poziomie wyższym w zakresie reżyserii filmowej i telewizyjnej, scenopisarstwa, sztuki operatorskiej, zdjęć specjalnych, realizacji telewizyjnej, montażu filmowego i telewizyjnego, organizacji produkcji filmowej i telewizyjnej; prowadzi badania z zakresu sztuk filmowych; uczestniczy w organizacji kształcenia, ze szczególnym uwzględnieniem zajęć praktycznych.

przygotowywanie ramowych programów kształcenia oraz konspektów do wykładów;

opracowywanie i wdrażanie nowych metod i technik nauczania;

prowadzenie wykładów i seminariów dotyczących analizy i krytyki gotowych dzieł filmowych i telewizyjnych, z zakresu scenopisarstwa, sztuki realizacji czy reżyserii;

prowadzenie ćwiczeń: z reżyserii, pisania scenariuszy, operatorskich, montażowych, z zakresu efektów dźwiękowych lub oświetlenia;

ocena wyników kształcenia teoretycznego i praktycznego;

prowadzenie badań nad historią filmu i telewizji, polegających na analizowaniu i opisywaniu faktów dotyczących zarówno dorobku światowego, jak i polskiego;

Zadania zawodowe: badanie i opisywanie teorii filmu, polegające na analizowaniu i opisywaniu rozmaitych gatunków filmowych, zjawisk artystycznych w filmie oraz metod produkcji filmowej i telewizyjnej;

wykonywanie innych badań związanych ze sztukami filmowymi, publikowanie wyników oraz wykorzystywanie ich w działalności dydaktycznej;

dokumentowanie wiedzy o filmie i telewizji oraz zjawiskach zachodzących w produkcji filmowo-telewizyjnej;

przygotowywanie ekspertyz i opinii dotyczących twórczości filmowo-telewizyjnej;

wyłaszanie referatów i prelekcji, udział w dyskusjach o tematyce filmowo-telewizyjnej;

uczestniczenie w działalności akademickiej i organizacyjnej uczelni poprzez prace w radzie wydziału czy komisjach.