

Nazwa: Nauczyciel akademicki - sztuki muzyczne

Kod: 231019

Synteza: Prowadzi zajęcia dydaktyczne z zakresu sztuk muzycznych, obejmujących kompozycje, dyrygenturę, teorię muzyki, instrumentalistykę, wokalistykę, reżyserię dźwięku i prowadzenie zespołów wokalnoinstrumentalnych, ze szczególnym uwzględnieniem pracy indywidualnej ze studentami; prowadzi badania naukowe nad muzyką oraz tworzy bazę informacyjną dla dydaktyki muzycznej; uczestniczy w organizacji kształcenia i badań naukowych.

Zadania zawodowe: przygotowywanie i doskonalenie programów nauczania z zakresu kompozycji, dyrygentury, teorii muzyki, instrumentalistyki, wokalistyki, reżyserii dźwięku i prowadzenia zespołów wokalnoinstrumentalnych; prowadzenie wykładów, seminariów i ćwiczeń, ze szczególnym uwzględnieniem pracy indywidualnej ze studentami; przygotowywanie studentów do dyplomowych recitali i występów artystycznych; kierowanie pisemną pracą dyplomową studentów; przygotowywanie podręczników akademickich, skryptów i nut dla studentów; prowadzenie systemowych badań naukowych nad muzyką, tworzenie bazy informacyjnej dla dydaktyki muzycznej, kompozycji aż po eksperyment muzyczny; badanie i opracowywanie różnego rodzaju dokumentów historycznych dotyczących muzyki oraz materiałów rękopiśmiennych; analizowanie zapisu muzyki ze względu na rodzaj przekazu, tzw. zapisu graficznego lub dźwiękowego; prowadzenie badań z zakresu teorii elementów konstrukcji dzieła muzycznego z wykorzystaniem zarówno analizy dzieła, jak i struktury funkcjonowania elementów w ramach formy muzycznej; publikowanie wyników badań w artykułach czy książkach; branie udziału w konferencjach, sympozjach i sesjach naukowych; uczestniczenie w organizacji kształcenia i badań naukowych.

Dodatkowe zadania zawodowe: uprawianie krytyki muzycznej i dziennikarstwa prasowego, telewizyjnego czy radiowego w zakresie muzyki; sprawowanie funkcji konsultanta muzycznego w różnego rodzaju przedsięwzięciach artystycznych