

Nazwa: Reżyser teatralny

Kod: 265408

Synteza: Współtworzy sztukę teatralną, kieruje realizacją przedstawień teatralnych, określając ich idee (temat), dokonując wyboru tekstu lub pisząc scenariusz, podejmuje decyzje artystyczno-techniczne dotyczące doboru osób (autorów, aktorów), angażowanych do zadań scenicznych.

Zadania zawodowe:

- wybieranie tekstu, gotowego scenariusza lub pisanie scenariusza sztuki teatralnej;
- uczestniczenie w procesie pozyskiwania finansowania przedstawienia teatralnego;
- wykonywanie prac przygotowawczych, tj. studia zależne od tematyki sztuki (historyczne, obyczajowe, fachowe. itp.), dokumentowanie, konsultowanie, próbne odgrywanie fragmentów sztuki itd.;
- analizowanie wybranego dzieła i adaptowanie tekstu wybranej sztuki;
- dobieranie odpowiedniej techniki artystycznego wyrazu;
- określanie scenopisu, tj. środków wyrazu, rozwiązań inscenizacyjnych i technicznych dla całości przedstawienia i jego poszczególnych fragmentów (sekwencje, sceny);
- dobieranie współrealizatorów, aktorów i odtwórców (statystów) oraz innych współpracowników twórczych i pomocniczo-twórczych a następnie kierowanie ich pracą, m.in. podział czynności, wyznaczenie zadań i trybu ich wykonania, inspirowanie, instruowanie, koordynowanie i nadzorowanie pracy;
- rozpatrywanie propozycji, wniosków, opracowań przedstawianych przez współpracowników, zespół teatralny itp.;
- przyjmowanie etapowych i całościowych wyników prac twórczych i pomocniczo-twórczych (np. projektów i gotowych dekoracji, kostiumów, charakteryzacji, muzyki itp.);
- współdziałanie przy opracowywaniu planów kampanii reklamowej przedstawienia teatralnego, wybieranie materiałów reklamowych i informacyjnych;
- uczestniczenie w premierze sztuki teatralnej i w spotkaniach z publicznością, festiwalach, konferencjach i naradach;
- sprawowanie nadzoru nad zapewnieniem bezpiecznego środowiska pracy, przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz przepisów bhp, ochrony ppoż. i ochrony środowiska.

Dodatkowe zadania zawodowe:

- prowadzenie dydaktyki przedmiotów kierunkowych reżyserii teatralnej w uczelniach, studiach zawodowych, na kursach itp.;
- reżyserowanie przedstawień telewizyjnych i radiowych;

- zasiadanie w jury przeglądów i festiwali sztuk teatralnych.